

Prezi

di Paolo Gallese, Responsabile didattico Acquario Civico di Milano

<http://www.prezi.com>

Descrizione

Prezi è un sistema on line di presentazione, per alcuni aspetti sostitutivo di strumenti come Power Point, certamente innovativo e accattivante. La sua caratteristica principale è quella di consentire una esplorazione “ad espansione” dei contenuti: vuol dire che in una pagina posso inserire più contenuti differenti (testo, immagini, video) e, cliccandoli, ingrandirli e rimpicciolirli direttamente sullo schermo, creando curiosi effetti “a volo d'uccello”. Una sorta di Google Map capace di rendere una presentazione statica, di diapositive consequenziali, uno spettacolo dinamico e fluido, come su ottovolante.

Specifiche tecniche

Registrazione

La registrazione è gratuita se standard; Prezi si usa esclusivamente on line, ma ne esiste una versione desktop, scaricabile. La cosa invece più importante è che può generare file Flash gratuitamente e comunque scaricabili, perfettamente funzionanti off line sul pc.

Lingua dell'interfaccia

L'interfaccia di lavoro è disponibile in lingua italiana, i tutorial e i supporti in inglese.

Costo

È totalmente gratuito, a meno che non si desideri attivare l'upgrade, che offre tutta una serie di opzioni per la personalizzazione commerciale.

Presenza di pubblicità

Non inserisce alcuna pubblicità nei prodotti finali.

Tutorial

Il servizio è ricchissimo di tutorial (testuali e video), in inglese, ma tali da consentire comunque un'ottima possibilità di auto formazione, in brevissimo tempo.

Specifiche didattiche

Funzione

Tecnicamente Prezi è un editor per la creazione di presentazioni. Ma, se usato in modi meno convenzionali, consente una plasmabilità amplissima, al punto da trasformarsi una sorta di vera e propria “mappa navigabile”. I contenuti possono essere esplorati a mano libera semplicemente

cliccandoli (li vedremo ingrandirsi o rimpicciolirsi magicamente sullo schermo), oppure creando un sistema di avanzamento con freccine “avanti” e “indietro”.

Trovandoci di fronte ad un foglio elettronico apparentemente infinito nelle sue dimensioni (non è proprio così, anch'esso ha un limite massimo e minimo), il modo di interagire con questo spazio è diverso da quello cui gli utenti sono normalmente abituati creando un Power Point. Non si ragiona più solo in termini di avanzamento delle diapositive. Per ottenere il massimo effetto bisogna pensare in termini di inquadrature, come in un film, costruendole una per una secondo una regia che potremo plasmare a nostro piacimento per ottenere il massimo effetto, di chiarezza e di spettacolarità.

Usi didattici

Non si comprende cosa sia Prezi se non facendo un esempio molto concreto e introducendo un concetto molto particolare: quello dei cosiddetti **frame**.

Apriamo l'interfaccia di Prezi ci troveremo di fronte ad un foglio vuoto e quadrettato. Attenzione: non è esattamente un foglio, ma una sorta di potenziale carta geografica vuota, una mappa che stiamo osservando da diversi centinaia di metri di altezza. È come se ci trovassimo su un elicottero, con la possibilità di avvicinarci e allontanarci dal suolo. Suolo che, per il momento, non mostra punti di riferimento.

Dimentichiamo per un momento la sensazione di vertigine e immaginiamo di voler creare una presentazione semplicissima: vogliamo mostrare alla nostra classe un albero evolutivo dei vertebrati. Normalmente ci procureremmo l'immagine di questo albero e inseriremmo un testo esplicativo scritto da noi, posto sotto o di lato. Ma qui faremo qualcosa di più: offriremo la possibilità di avvicinare i singoli organismi posti sui vari rami, per vederli uno ad uno da molto vicino, in tutti i loro particolari, leggendo per ognuno didascalie molto dettagliate; in un'unica pagina di Power Point, non potremmo certo farlo!

Per prima cosa procuriamoci l'immagine di un albero adatto, con i rami ben evidenti, opportunamente scontornato; l'immagine dovrà essere molto definita, mi raccomando, o quando la ingrandiremo si otterrà uno sgradevole effetto sgranato. Quindi procuriamoci, ugualmente ben definite, le immagini degli animali che desideriamo mostrare (scontornate o in foto, non importa). Importiamo tutte queste immagini con l'apposito e semplice comando di Prezi. Le figure compariranno sul “foglio-mappa” mantenendo la loro grandezza originale. Ma cliccando ognuna di esse di volta in volta, Prezi le mostrerà in una cornice dove, grazie ad un + e a un -, potremo dargli la grandezza che desideriamo. L'albero lo lasceremo grande e gli animali li rimpiccioliremo trascinandoli con il mouse nella posizione corretta sui vari rami. A questo punto, attivando il comando di scrittura (basterà fare clic su una parte bianca del foglio per far comparire una finestra simile a Word), scriveremo “Evoluzione dei vertebrati”, scritta che potremo colorare, ingrandire e rimpicciolire nella dimensione che vorremo e trascinare con il mouse nella posizione desiderata.

Ora facciamo scorrere la rotella del mouse. Scoprirete che il nostro elicottero si alza e abbassa a

nostro piacimento, avvicinandoci alle immagini. Non stiamo ingrandendo le immagini: siamo noi a muoverci e cominciamo a capire l'estensione potenziale del “foglio-mappa”. Giunti vicino a un animale, attiviamo nuovamente il comando scrittura e digitiamo la dettagliata didascalia che lo caratterizzerà o semplicemente il suo nome. Facciamolo per tutti gli animali presenti, uno ad uno.

È a questo punto che dovremo creare la nostra regia e costruire i “frame”: l'obiettivo sarà infatti quello di costruire una presentazione in cui osservare l'intero albero e poi avvicinare a piacimento gli animali che vorremo, per tornare alla fine alla grande inquadratura di partenza. Dovremo creare appunto delle inquadrature, dei “frame”, grazie al comando “insert frame”. Con il mouse disegneremo l'inquadratura sulle varie immagini: una grande che ingloberà titolo e albero, tante più piccole per ogni animale (dovremo renderle trasparenti, in modo che non si notino). Ci accorgeremo che Prezi numera automaticamente tutte le inquadrature create, ma non solo: le mette tutte in sequenza in una finestra laterale a sinistra e potremo spostarle a piacimento, cambiandone l'ordine.

Cosa è accaduto esattamente? Se andremo in modalità “Present” troveremo in basso delle frecce, come in un classica presentazione. Cliccandole, il nostro elicottero si muoverà automaticamente seguendo la sequenza, avvicinandosi o allontanandosi a tutti i contenuti inseriti, mostrandoci l'inquadratura di volta in volta che avevamo disegnato. Ma potremo anche decidere di navigare liberamente, semplicemente cliccando testi e immagini e scendere vertiginosamente in picchiata verso di loro.

Una volta presa dimestichezza con il sistema, eliminando fastidiosi effetti da voltastomaco, Prezi è uno dei più potenti mezzi per creare mappe navigabili, infografiche dinamiche, presentazioni mozzafiato. Un ipertesto che diventa un ottovolante... da provare!

Bibliografia e sitografia per approfondire

Alcuni esempi

<http://goo.gl/IFW6MM>

<http://goo.gl/P3rP31>

Prezi for Education

<http://goo.gl/4AG79C>

Tutorial

<http://goo.gl/nvZmA2>

Glossario

Frame

In questo caso specifico il frame è un fotogramma, un'inquadratura, come nei video digitali o nell'animazione 2D e 3D: è ciascuna immagine fissa che compone il video quando sarà in movimento.

Tutorial

Noto anche come tutoriale, è una guida scritta o più frequentemente realizzata nel formato video, che illustra come utilizzare un determinato software, spiegandone le funzionalità in maniera dettagliata.